



NATIONAL CENTER OF COMPETENCE  
für kulturelle Bildung  
PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE NIEDERÖSTERREICH

## Bundesseminar „Kunst und Ethik“

Datum: **Freitag, 8. Oktober 2021** von 15:00 - 21:00  
**Samstag, 9. Oktober 2021** von 10:00 - 16:00

Orte: **Kasematten Wiener Neustadt**, Bahngasse 27,  
2700 Wiener Neustadt  
**Museum St. Peter an der Sperr**, Johannes-von-  
Nepomuk-Platz 1, 2700 Wiener Neustadt

<https://www.kasematten-wn.at/de/>  
<https://www.wortwiege.at/>  
<https://www.museum-wn.at/de/>

LV-Nr. der PH NÖ: [333B1WK100](#)

Anmeldezeitraum in PH Online: **1. - 31. Mai 2021**

Kontakt: [ingrid.krottendorfer@ph-noe.ac.at](mailto:ingrid.krottendorfer@ph-noe.ac.at)

Diskussionen über moralisches Handeln haben in Zeiten von Umbrüchen und Unsicherheiten Hochkonjunktur: Welches Verhalten wird als passend und wünschenswert eingestuft, was wird gerade noch toleriert und was als absolutes No-Go empfunden? Diese Fragen haben seit jeher auch in den Künsten ihren Niederschlag gefunden und sie beeinflusst.

Mit aktuellen Fragen zu Gesellschaft und Individuum setzt sich die **Theatercompagnie wortwiege** in ihren Stücken beeindruckend und hintergründig auseinander: Welche gesellschaftliche Verantwortung trägt jede\*r Einzelne und umgekehrt: Welche Verantwortung für die\*den Einzelne\*n trägt die Gesellschaft?

Diesen und weiteren zentralen Überlegungen zu Ethik und Moral im Kontext von Theater und Schauspiel wird am **Freitagnachmittag** in einem **Workshop** nachgegangen. Am **Abend** wird gemeinsam **das aktuelle Stück der Theatercompagnie wortwiege** besucht.

Als beeindruckendes Ambiente für die Theateraufführung und den Workshop dienen die **Kasematten**: eine unterirdische Gewölbanlage, die zur mittelalterlichen Stadtbefestigung von Wiener Neustadt gehörte.

Die achthundertjährige Stadtgeschichte Wiener Neustadts begleitet uns auch am **Samstagvormittag** bei einem **Stadtrundgang** (bei Schönwetter) und einer **Highlight-Führung** durch das **Museum St. Peter an der Sperr** und seinen einzigartigen historischen Exponaten. Die vielen Geschichten, die sie und die ganze Stadt zu erzählen haben, geben immer auch Einblick in Sittenbilder der jeweiligen Zeit und sind Zeugnis von für uns mitunter befremdliche Moralvorstellungen.

Wie sich Geschichte und Geschichten zu Ethik und Moral in gelungene Unterrichtsvorhaben umsetzen lassen, wird am **Nachmittag** in **Workshops** erprobt.



**Bagstein** aus dem 17. Jh.

© Museum St. Peter an der Sperr  
[www.museum-wn.at/de/schirmherrschaft/detail/bagstein](http://www.museum-wn.at/de/schirmherrschaft/detail/bagstein)  
von mhd. *bâgen* ›streiten‹ - Bis in die Zeit des Barock wurde meist Frauen, die in der Öffentlichkeit schimpften, stritten oder andere verunglimpften zur Strafe ein sog. Bagstein um den Hals gehängt. Damit wurden sie durch die Stadt geführt oder an den Pranger gestellt.

**Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!**